

SILABUS

KELAS XII SEMESTER 1

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Mendengarkan

1. Memahami informasi dari berbagai laporan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
1.1 Membedakan antara fakta dan opini dari berbagai laporan lisan	Laporan <ul style="list-style-type: none"> <li>• laporan kegiatan IRM .</li> <li>• laporan kegiatan ekstrakurikuler</li> <li>• laporan perjalanan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan laporan dari suatu kegiatan</li> <li>• Mencatat pokok-pokok isi laporan</li> <li>• Membedakan kalimat yang berupa fakta dan yang berupa opini (<i>pendapat</i>)</li> <li>• Menentukan kalimat yang berupa fakta</li> <li>• Menentukan kalimat yang berupa opini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencatat pokok-pokok isi laporan</li> <li>• Membedakan kalimat yang berupa fakta dan yang berupa opini (pendapat)</li> <li>• Menentukan kalimat yang berupa fakta</li> <li>• Menentukan kalimat yang berupa opini</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas kelompok</li> <li>• laporan</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• contoh tulisan laporan studi lapangan ke Pantai Baron, Krakal, dan Kukup</li> <li>• A</li> </ul>
1.2 Mengomentari berbagai laporan lisan dengan memberikan kritik dan saran	Laporan <ul style="list-style-type: none"> <li>• laporan kegiatan IRM</li> <li>• laporan kegiatan ekstrakurikuler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan laporan dari suatu kegiatan</li> <li>• Mengemukakan kritikan isi laporan secara logis</li> <li>• Memberikan saran untuk perbaikan laporan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengemukakan kritik isi laporan</li> <li>• Memberikan saran untuk perbaikan laporan</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas kelompok</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teks laporan salah satu kegiatan IRM</li> <li>• A</li> </ul>

A. Dawud, dkk. 2004. *Bahasa dan Sastra Indonesia XI*. Malang: Erlangga

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Berbicara

### 2. Mengungkapkan gagasan, tanggapan, dan informasi dalam diskusi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
2.1 Menyampaikan gagasan dan tanggapan dengan alasan yang logis dalam diskusi	Percakapan dalam seminar atau gelar wicara ( <i>talk show</i> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• ungkapan persetujuan atau penolakan</li> <li>• penyambung antarkalimat: <i>tambahan pula, di samping itu, lagi pula</i>, dll.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan diskusi</li> <li>• Mencatat siapa yang berbicara dan apa pokok yang dibicarakan</li> <li>• Mengajukan pertanyaan atau tanggapan dengan menggunakan alasan yang logis.</li> <li>• Mengemukakan persetujuan atau penolakan pendapat dalam diskusi dengan alasan yang logis</li> <li>• Mengajukan argumentasi yang dapat mendukung atau menentang pendapat pembicara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan atau tanggapan dengan menggunakan alasan yang logis.</li> <li>• Mengemukakan persetujuan atau penolakan dengan alasan yang logis</li> <li>• Mengajukan pertanyaan dan atau persetujuan dengan menggunakan kata sambung dalam kalimat</li> <li>• Mengajukan argumentasi yang dapat mendukung atau menentang pendapat pembicara</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktik</li> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• unjuk kerja</li> <li>• format pengamatan</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• Kaset rekaman seminar</li> <li>• B</li> </ul>
2.2 Menyampaikan intisari buku nonfiksi dengan menggunakan bahasa yang efektif dalam diskusi	Penggalan buku nonfiksi <ul style="list-style-type: none"> <li>• intisari <i>bacaan</i></li> <li>• penggunaan kalimat yang efektif dalam diskusi</li> <li>• hal-hal yang menarik dalam <i>penggalan buku</i></li> <li>• memberikan komentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca <i>penggalan</i> buku nonfiksi *</li> <li>• Menulis intisari <i>bacaan</i></li> <li>• Menyampaikan intisari <i>penggalan</i> buku nonfiksi dengan menggunakan bahasa yang efektif</li> <li>• Memberikan komentar terhadap isi penyampaian teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan intisari buku</li> <li>• Mencatat hal-hal yang menarik atau yang mengagumkan dalam isi <i>penggalan</i> buku nonfiksi</li> <li>• Menyampaikan hal-hal yang menarik atau yang mengagumkan tentang kepengarangan</li> <li>• Memberikan komentar terhadap isi penyampaian teman</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• performansi</li> <li>• format pengamatan</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buku nonfiksi</li> </ul>

A. Dawud, dkk. 2004. *Bahasa dan Sastra Indonesia XI*. Malang: Erlangga

B. Jos Daniel Parera. 1991. *Belajar Mengemukakan Pendapat*. Jakarta: Erlangga

SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Membaca

3. Memahami artikel dan teks pidato

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
3.1 Menemukan ide pokok dan permasalahan dalam artikel melalui kegiatan membaca intensif	Artikel ilmiah dalam media cetak atau elektronik (internet) <ul style="list-style-type: none"> <li>ide pokok</li> <li>Masalah dalam artikel</li> <li>rangkuman artikel</li> <li>kalimat majemuk</li> <li>pola kalimat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca artikel</li> <li>Menemukan ide pokok tiap paragraf</li> <li>Merangkum isi seluruh artikel</li> <li>Mencari permasalahan dalam artikel</li> <li>Membahas ide pokok dan rangkuman isi artikel yang telah dibuat</li> <li>Mengidentifikasi kalimat majemuk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menemukan ide pokok tiap paragraf</li> <li>Menemukan kalimat pendukung ide pokok</li> <li>Menemukan masalah dalam artikel</li> <li>Membahas ide pokok dan rangkuman isi artikel yang telah dibuat</li> <li>Mengidentifikasi kalimat majemuk</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> <li>tugas kelompok</li> <li>ulangan</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>artikel ilmiah dari media cetak (internet)</li> <li>C</li> <li>D</li> </ul>
3.2 Membaca nyaring teks pidato dengan intonasi yang tepat	Naskah pidato <ul style="list-style-type: none"> <li>Teknik pidato</li> <li>Cara membacakan naskah pidato</li> <li>Cara menanggapi pembacaan teks pidato</li> <li>Unsur-unsur pidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengenali teknik pidato</li> <li>Menandai bagian-bagian informasi penting dan bagian informasi pendukung</li> <li>Membacakan teks pidato dengan pemakaian intonasi dan ekspresi yang tepat</li> <li>Menanggapi pembacaan teks pid. ato yang dilakukan teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menandai bagian-bagian yang merupakan informasi penting</li> <li>Menandai bagian-bagian yang merupakan informasi pendukung</li> <li>Membacakan teks pidato dengan intonasi dan ekspresi yang tepat</li> <li>Menanggapi pembacaan teks pidato</li> <li>Menganalisis unsur-unsur teks pidato</li> <li>Mengidentifikasi teknik pidato</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> <li>pilihan ganda</li> <li>uraian bebas</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>C</li> <li>teks pidato karya siswa</li> <li>teks pidato dari internet/ media cetak</li> </ul>

B. Mardiyono.2005. *LKS Bahasa dan Sastra Indonesia*.Yogyakarta: SMA Muhammadiyah 3

C. Nurhadi.1987. *Membaca Cepat dan Efektif*.Malang:CV Sinar Baru.

SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Menulis

4. Mengungkapkan informasi dalam bentuk surat dinas, laporan, resensi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
4.1 Menulis surat lamaran pekerjaan berdasarkan unsur-unsur dan struktur	Contoh surat lamaran • unsur-unsur surat lamaran pekerjaan • struktur surat lamaran pekerjaan • penggunaan bahasa dalam surat lamaran pekerjaan • penggunaan EYD dalam penulisan surat lamaran pekerjaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca contoh surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan atau inisiatif sendiri</li> <li>Mengidentifikasi unsur-unsur dalam surat lamaran pekerjaan</li> <li>Menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan atau inisiatif sendiri</li> <li>Memperbaiki surat dari segi struktur, diksi, kejelasan kalimat, penggunaan EYD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi unsur-unsur dalam surat lamaran pekerjaan</li> <li>Menyusun surat lamaran pekerjaan</li> <li>Memperbaiki surat dari segi struktur, diksi, kejelasan kalimat, dan penggunaan EYD</li> <li>Menulis balasan surat lamaran pekerjaan</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas  <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> <li>ulangan</li> <li>praktik</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> <li>pilihan ganda</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>E</li> </ul>

<p>4.2 Menulis surat dinas berdasarkan isi, bahasa, dan format yang baku</p>	<p>Contoh surat dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unsur-unsur surat dinas</li> <li>• struktur surat dinas</li> <li>• penggunaan bahasa dalam surat dinas</li> <li>• penggunaan EYD dalam penulisan surat lamaran pekerjaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca contoh surat dinas</li> <li>• Mengidentifikasi struktur surat dinas (undangan rapat)</li> <li>• Menentukan komponen-komponen surat permohonan</li> <li>• Menulis surat undangan rapat kedinasan</li> <li>• Menyunting surat undangan rapat dengan memperhatikan penggunaan EYD, diksi, dan bahasa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi struktur surat dinas</li> <li>• Menentukan komponen-komponen surat undangan rapat</li> <li>• Menulis surat permohonan</li> <li>• Menyunting surat undangan dengan memperhatikan penggunaan EyD, diksi, dan bahasa</li> </ul>	<p>a. Tes tertulis b. Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tes tertulis</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> </ul>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E</li> </ul>
<p>4.3 Menulis laporan diskusi dengan melampirkan notulen dan daftar hadir</p>	<p>Contoh laporan diskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unsur-unsur laporan diskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca contoh laporan diskusi</li> <li>• Mengidentifikasi unsur-unsur yang terdapat dalam laporan hasil diskusi</li> <li>• Menyusun laporan hasil diskusi (kelas atau seminar)</li> <li>• Melengkapi laporan dengan lampiran (notulen, dan daftar hadir peserta)</li> <li>• Mendiskusikan laporan diskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi unsur-unsur laporan hasil diskusi</li> <li>• Menyusun laporan hasil diskusi (kelas atau seminar)</li> <li>• Melengkapi laporan dengan lampiran (daftar hadir, makalah)</li> </ul>	<p>a. Tes tertulis b. Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> </ul>	<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• makalah karya siswa</li> <li>• contoh laporan diskusi</li> </ul>

<p>4.4 Menulis resensi buku pengetahuan berdasarkan format baku</p>	<p>Resensi buku pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unsur-unsur resensi antara lain:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. identitas buku</li> <li>2. isi yang penting/menarik</li> <li>3. bahasa pengarang</li> <li>4. keunggulan</li> <li>5. kelemahan</li> <li>6. kesimpulan</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca buku (yang dimiliki sekolah atau siswa itu sendiri ) yang akan dirensensi dan menulis intinya (di rumah)</li> <li>• Menulis resensi buku dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsur resensi antara lain:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. identitas buku</li> <li>2. isi yang penting/menarik</li> <li>3. bahasa pengarang</li> <li>4. keunggulan</li> <li>5. kelemahan</li> <li>6. kesimpulan</li> </ol> </li> <li>• Mendiskusikan kelengkapan unsur resensi yang ditulis teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencatat identitas buku</li> <li>• Mendaftar pokok-pokok isi</li> <li>• Mencatat keunggulan dari isi buku</li> <li>• Mencatat kekurangan dari isi buku</li> <li>• Menulis resensi buku dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsur resensi</li> <li>• Mendiskusikan resensi yang telah dibuat</li> </ul>	<p>a. Tes tertulis b. Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• contoh resensi</li> <li>• C</li> </ul>
---	---	---	--	--	----------	---

E. Sabarjianto, Dirgo.1982.*Bahasa Surat Dinas*.Yogyakarta:Mitra Gama Widya

C. Mardiyono. 2005. *LKS Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: SMA Muhammadiyah 3

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Mendengarkan  
 5. Memahami pembacaan novel

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
5.1 Menanggapi pembacaan penggalan novel dari segi vokal, intonasi, dan penghayatan	Penggalan novel <ul style="list-style-type: none"> <li>• penangkapan segi vokal</li> <li>• intonasi</li> <li>• penghayatan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan pembacaan penggalan novel</li> <li>• Menanggapi pembacaan penggalan novel dari segi vokal, intonasi, dan penghayatan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membacakan penggalan novel dengan memperhatikan vokal, intonasi, dan penghayatan yang baik</li> <li>• Menanggapi pembacaan penggalan novel dari segi vokal, intonasi, dan penghayatan</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• ulangan</li> <li>• praktik</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• performansi</li> <li>• format</li> <li>• pengamatan</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• penggalan novel</li> </ul>
5.2 Menjelaskan unsur-unsur intrinsik dari pembacaan penggalan novel	Penggalan novel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan unsur-unsur pembangun sastra (tema, latar, penokohan, alur, pesan atau sudut pandang, dan konflik) dalam penggalan novel yang dibacakan teman</li> <li>• Mendiskusikan unsur-unsur intrinsik penggalan novel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik dari penggalan novel yang dibacakan teman</li> <li>• Menjelaskan unsur-unsur – unsur intrinsik</li> <li>• Menanggapi penjelasan unsur-unsur intrinsik penggalan novel</li> </ul>	a. Tes tertulis b. Tugas <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> <li>• praktik</li> </ul> Bentuk Instrumen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• penggalan novel</li> </ul>

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Berbicara

### 6. Mengungkapkan pendapat tentang pembacaan puisi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
6.1 Menanggapi pembacaan puisi lama tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>puisi lama (pantun)</li> <li>penanggapan pembacaan puisi dari segi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>lafal</li> <li>intonasi</li> <li>ekspresi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeklamasikan/ membacakan puisi lama (berbalas pantun) di depan teman-teman dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sesuai</li> <li>Menanggapi pembacaan puisi lama (berbalas pantun) tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat</li> <li>Memperbaiki cara pembacaan berdasarkan masukan dari teman atau guru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeklamasikan/ membacakan puisi lama (berbalas pantun) di depan teman-teman dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sesuai</li> <li>Menanggapi pembacaan puisi lama (berbalas pantun) tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>buku kumpulan puisi lama</li> </ul>
6.2 Mengomentari pembacaan puisi baru tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Puisi baru</li> <li>Mengomentari pembacaan puisi dari segi                             <ol style="list-style-type: none"> <li>lafal</li> <li>intonasi</li> <li>ekspresi</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca dan manandai jeda pada puisi yang dibacakan</li> <li>Mendeklamasikan/ membacakan puisi baru di depan teman-teman dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sesuai</li> <li>Memperbaiki cara pembacaan berdasarkan masukan dari teman atau guru</li> <li>Menanggapi pembacaan puisi baru tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeklamasikan/ membacakan puisi baru di depan teman-teman dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang sesuai</li> <li>Menanggapi pembacaan puisi baru tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat</li> <li>Memperbaiki cara pembacaan puisi berdasarkan masukan dari teman</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>F</li> <li>G. Kumpulan Puisi <i>Nyanyi Sunyi</i> (Amir Hamzah)</li> </ul>

F. Effendi, S. 1982. *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Tangga Mustika Alam  
 G. Kumpulan Puisi *Nyanyi Sunyi* (Amir Hamzah)

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Membaca

### 7. Memahami wacana sastra puisi dan cerpen

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
7.1 Membacakan puisi karya sendiri dengan lafal, intonasi, penghayatan dan ekspresi yang sesuai	Puisi karya sendiri : <ul style="list-style-type: none"> <li>• tema bebas (d disesuaikan dengan situasi dan kondisi setempat)</li> <li>• cara pembacaan puisi (lafal, intonasi, penghayatan, gerak-gerik, ekspresi)</li> <li>• makna puisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis puisi dengan tema bebas (di rumah)</li> <li>• Menandai jeda puisi karya sendiri</li> <li>• Membacakan puisi karya sendiri dengan memperhatikan :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• lafal dan intonasi</li> <li>• penghayatan</li> <li>• mimik/ gerak dan ekspresi yang sesuai</li> </ul> </li> <li>• Menentukan makna puisi karya teman</li> <li>• Mengomentari puisi karya teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menandai jeda puisi karya sendiri</li> <li>• Membacakan puisi karya sendiri dengan memperhatikan :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• lafal dan intonasi</li> <li>• penghayatan</li> <li>• mimik/ gerak dan ekspresi yang sesuai</li> </ul> </li> <li>• Menjelaskan maksud puisi karya teman</li> <li>• Mengomentari puisi karya teman</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unjuk kerja</li> <li>• pilihan ganda</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• H</li> <li>• /</li> </ul>
7.2 Menjelaskan unsur-unsur intrinsik cerpen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerpen</li> <li>• Unsur-unsur intrinsik cerpen :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• tema,</li> <li>• latar,</li> <li>• alur,</li> <li>• penokohan/pesan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca cerpen</li> <li>• Menceritakan kembali isi cerpen</li> <li>• Menjelaskan unsur-unsur pembangun sastra (misal-nya, tema, latar, alur, penokohan, atau pesan) dengan data yang mendukung</li> <li>• Mendiskusikan unsur-unsur intrinsik cerpen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menceritakan kembali isi cerpen</li> <li>• Menjelaskan unsur-unsur intrinsik cerpen (tema, latar, alur, penokohan, pesan)</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• J</li> </ul>

H. Bengkel Sastra. 2001. *Batas Langit*. Yogyakarta. Proyek Pembinaan Bahasa dan Sastra Indonesia DIY

I. *Horison Sastra Indonesia I Kitab Puisi*

J. Supratiningsih dan Kurniawan Endand. 2004. *Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 1  
 Standar Kompetensi : Menulis

8. Mengungkapkan pendapat, informasi, dan pengalaman dalam bentuk resensi dan cerpen

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
8.1 Menulis resensi buku kumpulan cerpen berdasarkan unsur-unsur resensi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku kumpulan cerpen</li> <li>unsur-unsur resensi                             <ul style="list-style-type: none"> <li>-identitas buku</li> <li>-kepengarangan</li> <li>-kekurangan dan kelebihan isi buku</li> <li>-bahasa pengarang, dll</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku kumpulan cerpen</li> <li>Menulis resensi buku kumpulan cerpen dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsur resensi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>identitas buku</li> <li>kepengarangan</li> <li>kekurangan dan kelebihan isi buku</li> <li>bahasa pengarang, dll</li> </ul> </li> <li>mendiskusikan resensi yang telah dibuat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan keunggulan dan kelemahan resensi buku kumpulan cerpen</li> <li>Menulis resensi buku kumpulan cerpen dengan memperhatikan kriteria penulisan resensi</li> <li>Membahas resensi teman</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> <li>tugas kelompok</li> <li>ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> <li>pilihan ganda</li> <li>jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>J</li> </ul>
8.2 Menulis cerpen berdasarkan kehidupan orang lain (pelaku, peristiwa, latar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>topik tentang kehidupan orang lain</li> <li>unsur-unsur cerpen (penokohan, konflik, latar, sudut pandang, alur dan gaya bahasa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan topik tentang kehidupan orang lain</li> <li>Menulis cerpen tentang kehidupan orang lain dengan memperhatikan unsur-unsur cerpen (penokohan, konflik, latar, sudut pandang, alur dan gaya bahasa)</li> <li>Menanggapi cerpen yang ditulis teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencatat/mendaftar topik-topik tentang kehidupan orang lain</li> <li>Menulis cerpen tentang kehidupan orang lain dengan memperhatikan unsur-unsur cerpen</li> <li>Menanggapi cerpen yang ditulis teman</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas Individu</li> <li>tugas kelompok</li> <li>ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> <li>pilihan ganda</li> <li>jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>buku yang terkait dengan menulis cerpen</li> </ul>

J. Supraptiningsih dan Kurniawan Endand. 2004. *Bahasa Indonesia. Bandung*: PT Remaja Rosdakarya

## SILABUS

### KELAS XII SEMESTER 2

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Mendengarkan  
 9. Memahami informasi dari berbagai sumber yang disampaikan secara lisan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
9.1 Mengajukan saran perbaikan tentang informasi yang disampaikan secara langsung	Informasi secara langsung <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokok-pokok isi informasi</li> <li>• cara mengajukan saran</li> <li>• ringkasan isi informasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan informasi secara langsung *</li> <li>• Mengajukan saran perbaikan kepada pembicara</li> <li>• Menulis ringkasan isi informasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencatat pokok-pokok informasi yang disampaikan secara langsung</li> <li>• Mengajukan saran perbaikan kepada pembicara</li> <li>• Menulis ringkasan isi informasi</li> <li>• <b>Memperbaiki ringkasan isi informasi sesuai masukan dari teman</b></li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informasi secara langsung</li> </ul>
9.2 Mengajukan saran perbaikan tentang informasi yang disampaikan melalui radio/televise	Rekaman informasi <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokok-pokok isi informasi</li> <li>• cara mengajukan saran</li> <li>• ringkasan isi informasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan informasi melalui radio/ televisi</li> <li>• Mengajukan saran perbaikan secara tertulis tentang informasi yang disampaikan</li> <li>• Menulis ringkasan isi informasi yang disampaikan melalui radio/ televisi/ rekaman informasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencatat pokok-pokok isi informasi yang disampaikan melalui radio/ televisi/ rekaman</li> <li>• Mengajukan saran perbaikan secara tertulis tentang informasi yang disampaikan</li> <li>• Menulis ringkasan isi informasi yang disampaikan melalui radio/ televisi/ rekaman</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rekaman informasi dari radio/ televisi</li> </ul>

SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Berbicara

10. Mengungkapkan informasi melalui presentasi program/proposal dan pidato tanpa teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
10.1 Mempresentasikan program kegiatan/proposal	Program kegiatan/ proposal <ul style="list-style-type: none"> <li>berpresentasi</li> <li>diskusi dengan santun berdiskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun program kegiatan/ proposal (di rumah)</li> <li>Mengemukakan program kegiatan/ proposal secara rinci untuk mendapatkan tanggapan</li> <li>Mendiskusikan program kegiatan yang disampaikan</li> <li>Memperbaiki program kegiatan/ proposal berdasarkan berbagai masukan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengemukakan program kegiatan/ proposal secara rinci untuk mendapatkan tanggapan</li> <li>Mengemukakan informasi tambahan yang dapat mendukung program kegiatan/ proposal</li> <li>Memperbaiki program kegiatan/ proposal berdasarkan berbagai masukan</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas kelompok</li> <li>tugas individu</li> </ul> <p><u>Bentuk instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>contoh proposal</li> <li>K</li> <li>C</li> </ul>
10.2 Berpidato tanpa teks dengan lafal, intonasi, nada, dan sikap yang tepat	Ide pidato dengan tema tertentu <ul style="list-style-type: none"> <li>cara berpidato dengan lafal, intonasi, nada, dan sikap yang tepat</li> <li>Metode dan teknik pidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis teks pidato dengan tema tertentu</li> <li>Membawakan pidato dengan lafal, intonasi, nada, dan sikap yang tepat *</li> <li>Mencatat hal-hal yang perlu diperbaiki dari pidato yang disampaikan teman</li> <li>Memperbaiki cara berpidato dan isi pidato berdasarkan catatan atau masukan teman</li> <li>Berpidato sesuai dengan metode dan teknik yang sesuai dengan keperluan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis teks pidato dengan tema tertentu</li> <li>Membawakan pidato dengan lafal, intonasi, nada, dan sikap yang tepat</li> <li>Mencatat hal-hal yang perlu diperbaiki dari pidato yang disampaikan teman</li> <li>Memperbaiki cara berpidato dan isi pidato berdasarkan catatan atau masukan teman</li> <li>Memfaatkan metode dan teknik pidato untuk berbagai keperluan</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> </ul> <p><u>Bentuk instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>L</li> <li>K</li> </ul>

K.Keraf, Gorys.1994. *Komposisi*. Jakarta: Ikrar Mandiriabadi

L. *Berbicara* (Henry Guntur Tarigan)

C. Mardiyono. 2005. *LKS Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: SMA Muhammadiyah 3

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Membaca

### 11. Memahami ragam wacana tulis melalui kegiatan membaca cepat dan membaca intensif

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
11.1 Menemukan ide pokok suatu teks dengan membaca cepat 300-350 kata per menit	Teks 900 – 1050 kata) <ul style="list-style-type: none"> <li>• teknik membaca cepat</li> <li>• rumus membaca cepat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks</li> <li>• Menemukan ide pokok</li> <li>• Menjawab secara benar 75% dari seluruh pertanyaan yang tersedia</li> <li>• Membuat ringkasan bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca cepat teks dengan kecepatan 300-350 kata per menit</li> <li>• Menemukan ide pokok</li> <li>• Menjawab secara benar 75% dari seluruh pertanyaan yang tersedia</li> <li>• Membuat ringkasan isi teks dalam beberapa kalimat secara runtut</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• artikel/ berita dari media cetak</li> <li>• C</li> </ul>
11.2 Menentukan kalimat kesimpulan (ide pokok) dari berbagai pola paragraf induksi, deduksi dengan membaca intensif	Teks yang berpola induktif dan deduktif <ul style="list-style-type: none"> <li>• ciri-ciri paragraf induktif dan deduktif</li> <li>• Strategi menemukan gagasan utama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca paragraf</li> <li>• Menentukan pola penalaran paragraf(deduksi-induksi)</li> <li>• Menentukan kalimat simpulan isi teks berdasarkan hal-hal (generalisasi, analogi, sebab-akibat) yang disajikan dalam tulisan/ artikel</li> <li>• Menganalisis teks untuk menemukan karakteristik paragraf deduktif induktif</li> <li>• Menemukan gagasan utama paragraf dengan strategi yang tepat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menemukan paragraf yang berpola induktif</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri teks yang berpola induktif</li> <li>• Menemukan paragraf yang berpola deduktif</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri paragraf yang berpola deduktif</li> <li>• Menemukan gagasan utama paragraf deduktif</li> <li>• Mendaftar butir-butir yang merupakan gagasan pendukung</li> <li>• Menemukan kalimat simpulan paragraf induktif</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teks dari media cetak</li> </ul>

C. Mardiyono. 2005. *LKS Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: SMA Muhammadiyah 3

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Menulis

### 12. Mengungkapkan pikiran, pendapat, dan informasi dalam penulisan karangan berpola

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
12.1 Menulis karangan berdasarkan topik tertentu dengan pola pengembangan deduktif dan induktif	Menulis karangan berpola deduktif dan induktif dengan memperhatikan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ciri-ciri</li> <li>• kalimat kesimpulan</li> <li>• letak kalimat kesimpulan</li> <li>• penggunaan bahasa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kerangka karangan dengan pola deduktif atau induktif</li> <li>• Mengembangkan kerangka karangan yang berpola deduktif dan induktif berdasarkan kerangka (di luar kelas)</li> <li>• Menyunting karangan berpola deduktif dan induktif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kerangka karangan dengan pola deduktif atau induktif</li> <li>• Mengembangkan kerangka karangan yang berpola deduktif dan induktif berdasarkan kerangka</li> <li>• Menyunting karangan berpola deduktif induktif</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u>                      tugas individu                      tugas kelompok                      ulangan</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u>                      uraian bebas                      pilihan ganda                      jawaban singkat</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• contoh karangan yang berpola deduktif-induktif</li> <li>• <i>Diksi dan Gaya Bahasa</i> (Gorys Keraf)</li> </ul>
12.2 Menulis esai berdasarkan topik tertentu dengan pola pengembangan pembuka, isi, dan penutup	Esai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca contoh esai</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri esai</li> <li>• Menulis esai dengan memperhatikan pola pengembangan pembuka, isi, dan penutup</li> <li>• Memperbaiki esai (dengan mempertimbangkan diksi, kejelasan kalimat, ejaan dan tanda baca)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan topik untuk menulis esai</li> <li>• Menyusun kerangka esai dengan memperhatikan pola pengembangan pembuka, isi, dan penutup</li> <li>• Menyusun paragraf pembukaan</li> <li>• Menuliskan isi ke dalam beberapa paragraf</li> <li>• Menyusun paragraf penutup</li> <li>• Memperbaiki tulisan (dengan mempertimbangkan diksi, kejelasan kalimat, ejaan dan tanda baca)</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u>                      • tugas individu                      • tugas kelompok                      • ulangan</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u>                      • uraian bebas</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• contoh esai dari media cetak/ elektronik</li> <li>• buku Eyd</li> <li>• <i>LKS Bahasa dan sastra Indonesia</i></li> </ul>

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Mendengarkan  
**13. Memahami pembacaan teks drama**

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/Alat
13.1 Menemukan unsur-unsur intrinsik teks drama yang didengar melalui pembacaan	Teks drama <ul style="list-style-type: none"> <li>• unsur-unsur intrinsik (tema, penokohan, latar, alur, amanat)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan pembacaan teks drama</li> <li>• Menemukan unsur-unsur intrinsik teks drama yang didengar melalui pembacaan</li> <li>• Mendiskusikan unsur intrinsik teks drama yang didengar</li> <li>• Melaporkan hasil diskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menemukan unsur-unsur intrinsik teks drama yang didengar melalui pembacaan</li> <li>• Mendiskusikan unsur intrinsik teks drama yang didengar</li> <li>• Melaporkan hasil diskusi</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas kelompok</li> <li>• tugas individu</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buku kumpulan drama</li> <li>• <i>Horison Sastra Indonesia 4 Kitab Drama</i></li> <li>• <i>LKS Bahasa dan Sastra Indonesia</i></li> </ul>
13.2 Menyimpulkan isi drama melalui pembacaan teks drama	Teks drama <ul style="list-style-type: none"> <li>• simpulan isi drama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan isi teks drama sesuai dengan situasi dan konteks</li> <li>• Mendiskusikan simpulan isi teks drama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan isi teks drama sesuai dengan situasi dan konteks</li> <li>• Menyampaikan simpulan isi teks drama</li> <li>• Membahas simpulan isi teks drama yang telah disampaikan</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas kelompok</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku kumpulan drama</li> <li>• <i>Horison Sastra Indonesia 4 Kitab Drama</i></li> </ul>

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Berbicara

### 14. Mengungkapkan tanggapan terhadap pembacaan puisi lama

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
14.1 Membahas ciri-ciri dan nilai-nilai yang terkandung dalam gurindam	Teks gurindam <ul style="list-style-type: none"> <li>ciri-ciri gurindam</li> <li>nilai-nilai (budaya, agama, estetika, moral)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ciri-ciri gurindam</li> <li>Membacakan gurindam</li> <li>Mendiskusikan ciri-ciri dan nilai-nilai dalam gurindam yang didengar</li> <li>Membicarakan pesan-pesan yang terdapat dalam gurindam yang didengar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ciri-ciri gurindam</li> <li>Membacakan gurindam</li> <li>Mendiskusikan ciri-ciri dan nilai-nilai yang terkandung dalam gurindam</li> <li>Membicarakan pesan-pesan yang terdapat dalam gurindam</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas kelompok</li> <li>tugas individu</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unjuk kerja</li> <li>format pengamatan</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kesusatraan Indonesia</i></li> <li><i>LKS Bahasa dan Sastra Indonesia</i></li> </ul>
14.2 Menjelaskan keterkaitan gurindam dengan kehidupan sehari-hari	Teks gurindam <ul style="list-style-type: none"> <li>pengaitan isi gurindam dengan kehidupan sehari-hari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengaitkan isi gurindam dengan kehidupan masa kini</li> <li>Menyimpulkan pesan-pesan yang terdapat dalam gurindam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengaitkan isi gurindam dengan kehidupan masa kini</li> <li>Menyimpulkan pesan-pesan yang terdapat dalam gurindam</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas kelompok</li> <li>tugas individu</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>unjuk kerja</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kesusatraan Indonesia I</i></li> </ul>

SILABUS

Nama Sekolah : SMA Muhammadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Membaca

15. Memahami buku kumpulan puisi kontemporer dan karya sastra yang dianggap penting pada tiap periode

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
15.1 Mengidentifikasi tema dan ciri-ciri puisi kontemporer melalui kegiatan membaca buku kumpulan puisi kontemporer	Kumpulan puisi kontemporer <ul style="list-style-type: none"> <li>• ciri-ciri puisi kontemporer</li> <li>• tema puisi kontemporer</li> <li>• bentuk puisi kontemporer</li> <li>• diksi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca kumpulan puisi kontemporer (Misalnya : <i>Sembahyang Rerumputan</i> karya Ahmaduh Y Herfanda)</li> <li>• Mengidentifikasi tema dan ciri-ciri puisi kontemporer</li> <li>• Menjelaskan maksud isi puisi kontemporer</li> <li>• Mendiskusikan tema dan ciri-ciri puisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi tema puisi kontemporer</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri puisi kontemporer</li> <li>• Menjelaskan maksud isi puisi kontemporer</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bimbingan apresiasi Puisi</i></li> <li>• <i>Horison Sastra Indonesia Kitab I Puisi</i></li> </ul>
15.2 Menemukan perbedaan karakteristik angkatan melalui membaca karya sastra yang dianggap penting pada setiap periode	Karya sastra berdasarkan periodisasi <ul style="list-style-type: none"> <li>• karakteristik karya sastra setiap angkatan/ periode</li> <li>• perbedaan karakteristik karya sastra setiap angkatan/ periode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca karya sastra dari tiap periode</li> <li>• Mengidentifikasi karakteristik karya sastra pada tiap periode</li> <li>• Menemukan perbedaan karakteristik tiap periode</li> <li>• Mendiskusikan karya-karya pada periode tersebut (misalnya, peristiwa sejarah, gaya penulisan, dll)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan hasil-hasil karya sastra penting pada tiap periode</li> <li>• Mengidentifikasi karakteristik karya sastra pada tiap periode</li> <li>• Menemukan perbedaan karakteristik tiap periode</li> <li>• Mendiskusikan karya-karya yang dianggap penting pada periode tersebut (misalnya, peristiwa sejarah, gaya penulisan, dll)</li> </ul>	<p><u>Jenis Tagihan:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas Individu</li> <li>• tugas kelompok</li> <li>• ulangan</li> </ul> <p><u>Bentuk Instrumen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uraian bebas</li> <li>• pilihan ganda</li> <li>• jawaban singkat</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia</i></li> <li>• <i>LKS Bahasa dan Sastra Indonesia</i></li> </ul>

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA Kuhamadiyah 3 Yogyakarta  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas : XII  
 Semester : 2  
 Standar Kompetensi : Menulis  
**16. M.ungkapkan pendapat dalam bentuk kritik dan esai**

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
16.1 Memahami prinsip-prinsip penulisan kritik dan esai	Kritik dan esai <ul style="list-style-type: none"> <li>ciri-ciri kritik dan esai</li> <li>prinsip penulisan kritik dan esai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca kritik dan esai</li> <li>Mengidentifikasi ciri-ciri kritik dan esai sastra</li> <li>Menjelaskan prinsip-prinsip penulisan kritik dan esai sastra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ciri-ciri kritik dan esai sastra</li> <li>Menjelaskan prinsip-prinsip penulisan kritik dan esai sastra</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas Individu</li> <li>tugas kelompok</li> <li>ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> <li>pilihan ganda</li> <li>jawaban singkat</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>LKS Bahasa dan Sastra Indonesia</i></li> </ul>
16.2 Menerapkan prinsip-prinsip penulisan kritik dan esai untuk mengomentari karya sastra	Pengembangan gagasan atau pendapat untuk menulis kritik dan esai <ul style="list-style-type: none"> <li>cara menulis kritik dan esai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis kritik dan esai sastra dengan menerapkan prinsip-prinsip penulisan kritik dan esai</li> <li>Menyunting tulisan kritik dan esai sastra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis kritik dan esai sastra dengan menerapkan prinsip-prinsip kritik dan esai</li> <li>Menyunting tulisan kritik dan esai sastra</li> </ul>	<u>Jenis Tagihan:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>tugas individu</li> <li>tugas kelompok</li> <li>ulangan</li> </ul> <u>Bentuk Instrumen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>uraian bebas</li> <li>pilihan ganda</li> <li>jawaban singkat</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>LKS Bahasa dan Sastra Indonesia</i></li> <li><i>Menulis</i> (Hanry Guntur Tarigan)</li> <li>buku EyD</li> </ul>

# *SILABUS*

**MATA PELAJARAN**

**BAHASA INDONESIA**

*KELAS XII*

**SEMESTER 1 DAN 2**

**TAHUN PELAJARAN 2006/2007**